

Zrcadlení české vesnice na rybníce podle Josefa Lady

Autor: Vojtěch Čížmář

Josef Lada zlidověl svými motivy, které nesčetněkrát opakoval, stále zdokonaloval a studoval. Jeho častým motivem je vodník na vrbě u rybníka. Dnes se naučíte zrcadlit tuto jednoduchou krajinku. Můžete použít předtisknutou domalovánku, nebo nakreslit vlastní krajinu.

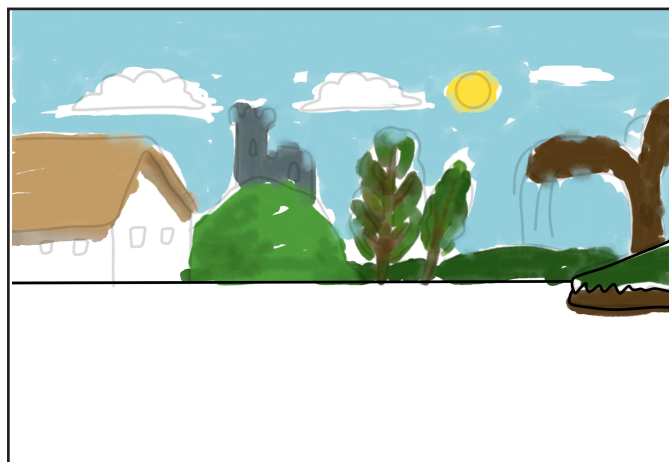


Načerpejte s žáky atmosféru ladovských pohádek s ukázkou z Večerníčku O Mikešovi.

<https://edu.ceskatelevize.cz/video/17574-vecernicek-o-mikesovi-mikes-se-uci-mluvit>



Tlustá černá linka půlí výkres. Do spodní půle budete zapíjet vodovkami odlesk vodní kladiny.



Namíchejte sytější vodovky s menším množstvím vody. Vybarvěte panorama vesnice. Kde jsou mraky, tam nechejte bílé místo papíru.



Po zaschnutí vodovek zkonkretizujte obrysy. Použijte černou tlustou linku (fix, tuž) jako Josef Lada.



Nyní hodně navlhčete vodou spodní část obrázku. Papír by měl vodu nasáknout a být dost vlhký na to, aby se v něm rozpíjely barvy. Malujte podle osově souměrnosti to samé, co je nad hladinou.



Zdá se vám obrázek už moc rozpítný a vlhký? Počkejte a osušte jej opatrně hadříkem. V další fázi po zaschnutí se na obrázek opět vraťte s barvou s menším množstvím vody. Zkrátka malujete na vrstvy. Spodní, rozpítná, poslouží jako podklad pro druhou konkrétnější vrstvu. Obrysy malujte rozvlněnou linkou, jako jsou vlny na hladině.

Svůj obrázek podepište psacím písmem do pravého dolního rohu. Bude vypadat skoro jako věrná kopie obrázků Josefa Lady.