

Seznamte se s autorem František Gellner

Osobnost F. Gellnera metodou Ledovec

Zadání: Na základě informací z videí o Františku Gellnerovi, zpracuj jeho život, zájmy a postoje metodou Ledovec. Metoda spočívá v tom, že nad hladinu napíšeš slovo, které se na první pohled může zdát pozitivní, ale vždy se skrývá něco pod hladinou.

Moje poznámky k videím:



MEDAILONEK

* 19. 6. 1881 † 13. 9. 1914

- český básník, prozaik, kreslíř, malíř, karikaturista a ilustrátor, představitel tzv. **generace anarchistických buřičů**.
- Jeho dílo bylo výrazně ovlivněno anarchismem.
- Ideál básníka podle F. X. Šaldy, protože se oprošťuje od „veškerých zbytečných poetismů“ a píše poezii velice přímou s minimem složitých obrazů.



F. Gellner

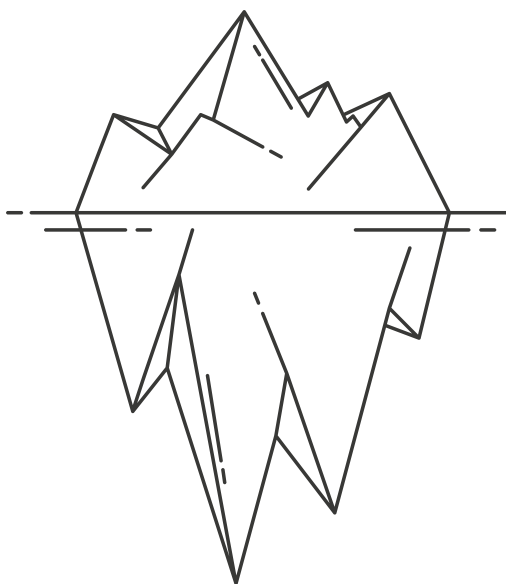
Verše Františka Gellnera jsou úderné a srozumitelné.

TO JE TEĎ CELÁ MOUDROST MOJE

To je teď celá moudrost moje:
Milovat hlučnou vřavu boje,
za nocí vnikat do snů žen
a trochu býti zadlužen,
pískat si, jak mu zobák narost,
vínem si plašit z čela starost,
svůj život rychle utratit,
nic nezískat, nic neztratit.

šosák = (hanlivě) odpůrce novot

Ledovec života Františka Gellnera



Dílo Františka Gellnera

Za života vyšly Gellnerovi jen dvě sbírky.
Prvotina: **Po nás ať přijde potopa**
Druhá sbírka: **Radostí života**

Myšleno samozřejmě ironicky.
Obě napsal, když byl velmi mladý.



František Gellner inspirací ve 20. a 21. století

Mnohé Gellnerovy básně byly zhudebněny. Například Visacím zámekem, Katapultem, Mňágou a Žďorp, Vladímírem Mišíkem nebo kapelou Hm...



Autor: Jitka Fojtíková



Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0].

Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].