**Transsexuálové**

Anotace:

* Transsexualita je v mezinárodní klasifikaci nemocí hodnocena jako *„porucha pohlavní identity, kdy si jedinec přeje žít a být akceptován jako příslušník opačného pohlaví“.* Společně se podíváme na příběhy těch, kteří prošli touto životní proměnou*.* Zhodnotíme, jak společnost k transsexuálům přistupuje a jak oni sami transsexualitu prožívají.

Materiály:

* Videoukázky [Příběhy transsexuálů: Život v jiném těle](https://edu.ceskatelevize.cz/video/7216-pribehy-transsexualu-zivot-v-jinem-tele), [Příběhy transsexuálů: Pohled na transsexuály](https://edu.ceskatelevize.cz/video/7837-pribehy-transsexualu-pohled-na-transsexualy), [Proměna z chlapce na dívku](https://edu.ceskatelevize.cz/video/7126-promena-z-chlapce-na-divku).
* Pracovní list

Vstupní předpoklady:

* Žák má základní povědomí o pojmu gender a problematice sexuálních menšin.
* Žák je schopen samostatně pracovat s různými zdroji informací a samostatně kriticky uvažovat a zobecňovat.
* Pracovní list je vhodný zejména pro žáky střední školy.

Cíle:

* Žák vybírá podstatné informace z videoukázky a kriticky je vyhodnocuje z hlediska relevantnosti.
* Žák vysvětlí pojem *transsexuál a* zkratku *LGBT+.*
* Žák v základních bodech popíše, v čem se životní příběhy protagonistů z videoukázek odlišují a co je naopak všechny spojuje.
* Žák je schopný respektovat odlišnosti druhých a pracovat s vlastními předsudky.
* Žák je schopný zaujmout k problematice transsexuality stanovisko a svůj názor zdůvodnit.
* Žák vyhledává požadované informace v různých zdrojích.
* Žák kriticky posuzuje získané informace, zařazuje je do širšího kontextu a vyvozuje z nich závěry.
* Žák argumentuje a obhajuje svůj názor při diskuzi.

Časová náročnost:

* Přibližně 2 x 45 minut na zhlédnutí tří videoukázek, zpracování pracovního listu (PL) a diskuzi nad odpověďmi.

Instrukce:

* Učitel žáky uvede do tématu (krátkou motivační aktivitou, výkladem).
* Každý žák obdrží od učitele pracovní list. Učitel žáky upozorní, na které otázky se mají soustředit při sledování videa (tedy na otázky, k nimž video poskytuje přímé odpovědi).
* Žák zhlédne videoukázky.
* Žák pracuje samostatně na vyplnění pracovního listu. Odpovídá stručně a tam, kde to odpověď umožňuje, píše jen heslovité body.
* Žák využívá pro odpovědi kromě videoukázek všechny jemu dostupné zdroje. Úvahy provádí samostatně a snaží se své myšlenky přesně zformulovat.
* Po zpracování PL je žádoucí, aby byly odpovědi veřejně konfrontovány, zvláště u otázek pracujících s osobním názorem a vlastním pohledem na danou problematiku. Budiž proto vedena diskuze, při níž žáci prezentují své názory a závěry. V případě výskytu protichůdných názorů žáci věcně argumentují, aby svůj názor obhájili.

Komentář:

* Žáci by měli mít základní povědomí o probíraném tématu, přičemž základním tématem jsou sexuální menšiny, konkrétně transsexuálové / transgender lidé. Učitel může na úvod shrnout některé informace, vysvětlit základní pojmy, které pro práci považuje za důležité, popřípadě odkázat na doporučenou literaturu nebo online zdroje (to je obzvláště důležité při distanční výuce). Videa mají za cíl poukázat na větší empatii k sexuálním menšinám a dokázat pracovat s vlastními předsudky.
* Pracovní list obsahuje uzavřené i otevřené otázky, které nemají jednu správnou odpověď. U otázky 1, 3, 4 a 5 je nutné zkontrolovat věcnou správnost odpovědi (detailnější informace lze dohledat v dalších zdrojích). Ostatní otázky poskytují prostor pro individuální interpretaci. Očekávána je pluralita názorů a jejich vzájemná konfrontace, která se uskutečňuje ideálně formou přímé diskuze. Žáci v řízené diskuzi uvádějí své argumenty a protiargumenty, respektují názory druhých.
* V závěru PL je prostor pro reflexi, kde je využita *metoda I. N. S. E. R. T.* Tu je vhodné zařadit ihned po projekci videoukázek, abychom s žáky do hloubky pojmenovali všechna témata a aby byla vidět tematická skladba filmu. Nebo lze metodu použít až na samotné zakončení hodiny jako závěrečnou reflexi.