Jak se píše libreto?

Cílem aktivity je vyzkoušet si práci s textem, který bude přímo navázán na konkrétní hudbu. Žáci si zkusí práci s rytmizací textu, alternativou je aktivita založená na vyjádření hudby jinak než písmem (tancem, obrazem, dramatizací). Všechny varianty uchopení aktivity přibližují konkrétní hudební dílo a podporují jeho kreativní osobitou interpretaci anebo improvizaci. Pracovní list je určen pro žáky druhého stupně ZŠ a žáky SŠ.

* [Video: Bedřich Smetana - Prodaná nevěsta (ukázka)](https://edu.ceskatelevize.cz/video/16151-bedrich-smetana-prodana-nevesta-ukazka)
* [Video: Smetanova Hubička v Ostravě](https://edu.ceskatelevize.cz/video/17674-smetanova-hubicka-v-ostrave)
* [Film: Smetana (2024)](https://edu.ceskatelevize.cz/video/17696-film-smetana-2024)
* [Video: Libretistka Bedřicha Smetany](https://edu.ceskatelevize.cz/video/17698-libretistka-bedricha-smetany)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Libreto je ve zkratce text k opeře, operetě nebo muzikálu. Velmi často má předlohu v nějakém populárním literárním díle a libretista by měl úzce spolupracovat s hudebním skladatelem, aby jeho text logicky zapadal do hudby.

Aktivita:

Zkuste si napsat vlastní libreto k hudbě Bedřicha Smetany. Poslechněte si některou z jeho kratších instrumentálních skladeb (*Lístky do památníku* nebo *Bettina polka*) a pokuste se sepsat text ke své vlastní „árii“. Co ve vás hudba probouzí za pocity? Jaké vám připomíná situace či místa? Nebo vás snad při poslechu napadl zajímavý moment z oblíbené knížky, který byste rádi převedli do hudby? Nechte se hudbou inspirovat!

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**Alternativy k aktivitě:**

Nenapadá vás vhodný text k hudbě? Zkuste něco jiného:

- Namalujte obrázek, který pro vás nejlépe vystihuje atmosféru a náladu skladby.

- Vyjádřete svůj nápad tancem nebo dramatickým ztvárněním skladby (pracujte jednotlivě či ve skupinách).

**Vyhodnocení aktivity:**

Sdílejte své nápady a vize se spolužáky. Shodovali jste se v uchopení skladby, nebo o ní měl každý úplně jinou představu? Neexistuje zde dobrá či špatná odpověď – hudba je flexibilní sdělovací prostředek a umožňuje každému rozvíjet své vlastní osobité představy!

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 Autor: Eva Hartová

Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].