# **Sonet II**

Sonet, česky také někdy znělka, je forma uspořádání lyrické poezie. Nejznámějšími autory sonetů jsou Francesco Petrarca nebo William Shakespeare. Podívejte se na video a zkuste si práci s textem konkrétního sonetu.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Video:** [Sonet](https://edu.ceskatelevize.cz/video/2902-sonet?vsrc=predmet&vsrcid=cj-a-literatura) |  |  |
|  |  |
| **1** Nalezněte v textu důkazy pro tvrzení, že jedním z témat je homosexuální láska:**text k úlohám 1–9**Co mohu dělat já, váš rab, než zas a zasčekat zde na chvíle, na dny, kdy něco chcete?Já nemám, komu bych věnoval vzácný čas,komu bych posloužil, než mi vy přikážete.Já nesmím vyčítat těm věčným hodinám,kdy pro vás nespouštím pohledy s ciferníku;nemyslím na hořkost toho, jak budu sám,až dáte sbohem zas mě, svému služebníku.Nesmím se **+++++** zabývat v duchu tím,co asi děláte, kudy se procházíte;já, smutný otrok, jen čekám a nemyslímna nic než na štěstí těch, s nimiž právě dlíte.Kdybyste učinil cokoliv podle svého,láska, ten věrný bloud, v tom nenajde nic zlého**6** Která z následujících možností správně charakterizuje text?A) menší lyrická báseň o pěti až jedenácti verších s volně rozloženými rýmyB) lyrická báseň vzniklá z lidové písně, složená ze dvou strof s obkročným rýmemC) orientální lyrická forma, složená z 5 až 15 dvojverší s jedním rýmem, tematika je převážně milostnáD) čtrnáctiveršová lyrická forma, nečlení se na strofy, myšlenka se ve třech fázích stupňuje a v koncovém dvojverší završuje**7** Která z následujících možností nejspíše významově patří na vynechané místo (**+++++**) v textu?A) žárlivě B) stydlivě C) milostněD) toužebně**8** Určete, zda jsou v textu následující výrazy synonymické (ANO), či nikoli (NE):8.1 rab – otrok 8.2 já – služebník 8.3 hořkost – sám 8.4 hodinám – ciferníku *(Brož, F. – Brožová, P.: Rozvíjíme čtenářské dovednosti. William Shakespeare. Praha, Alter Ego 2014, upraveno)* **9** Které z následujících dvojverší je textu významově nejbližší?A) Tož už mne přivíjejí, ty první po mém Bohu,B) Ale květ nezmírá, i když se blíží mráz:proměněn ztratí tvar a žije v tresti zas.C) A nikdo nemůže srp Času odvrátit,jen v dětech můžeš mu navzdor – ač mrtev – žít. D) Můj los je čekat vás, i když to krutě bolíne honit od zábav, ať už jsou jakékoli.**4** Nalezněte v textu pasáž, jejíž pravopis se liší od pravopisu současného:**5** Ve které z následujících částí textu se uplatňuje metafora? A) kdy něco chcete?B) kudy se procházíte;C) láska, ten věrný bloud,D) jen čekám a nemyslím**3** Vysvětlete význam slova dlíte v textu:**2** Napište rýmové schéma básně: |  |