# **Česká meziválečná avantgarda II**

Česká meziválečná poezie přinesla české literatuře mnohé nezapomenutelné osobnosti. Byla mimo jiné formována první světovou válkou a následným společenským i politickým děním. Podívejte se na video a zkuste řešit úlohy vycházející z textu o avantgardě.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Video:** [Česká meziválečná avantgarda](https://edu.ceskatelevize.cz/video/5149-ceska-mezivalecna-avantgarda?vsrc=predmet&vsrcid=cj-a-literatura) |  |  |
|  |  |
| **text k úlohám 1–3**  Z této perspektivy na problematiku těla a tělesnosti nahlížel i Karel Teige. Teige ve svých textech již ve dvacátých letech všechny tři složky, tedy kulturu – tělo – mysl, plynule propojoval. Tato syntéza mu totiž byla nástrojem pro kýžené splynutí života a umění – teze, která se objevuje například ve stati Poezie pro pět smyslů z roku 1925, kde je jedním ze zásadních předpokladů proměny hospodářsko-sociálního uspořádání. Pro avantgardu se v tomto období stalo cílem působit na proměnu lidských potřeb a jejich následné prolnutí s potřebou promyšleného světa. Prostředkem se – jak známo – mělo stát nově definované umění: ●●●●●●. Teige vycházel z představy, že sociální kategorie jsou doslova vepsány do těla, které tak, s preskripcemi o tělesné podobě, chování a úloze, funguje v podstatě jako znak společenského uspořádání.  *(Heslář české avantgardy)*  **1** Který z následujících směrů patří na vynechané místo (●●●●●●) v textu k úlohám?  A) realismus  B) poetismus  C) symbolismus  D) existencialismus  **2** Která z následujících možností vyjadřuje význam slova *syntéza* v textu k úlohám?  A) rozbor  B) příměr  C) kontrast  D) sjednocení  **3** Kterým z následujících slov lze nahradit výraz *kýžené* tak, aby smysl textu k úlohám zůstal zachován?  A) žádoucí  B) inspirativní  C) promyšlené  D) vykonstruované  *(Brož, F. – Brožová, P.: Český jazyk a literatura. Sbírka testových úloh k maturitní zkoušce. Třebíč, Akcent 2012, s. 23, upraveno)* |  |