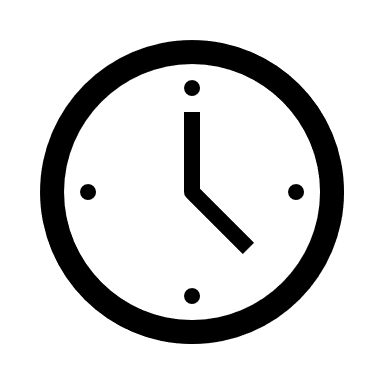
Metodický list: Jak předcházet zabavování věcí

Metodický list se pokusí nabídnout učitelům konstruktivní postupy ke zvládnutí stále se opakujícího porušování pravidel. Rovněž se zaměří na efektivní nastavení pravidel (a analýzu důsledků jejich porušování). Důležité jsou otázky, které jsou učitelům kladeny, zaměřené na sebereflexi vlastních reakcí v konkrétní edukační situaci, emocí, které z této situace vyplývají, a cvičení vedoucí ke zlepšení reflexe a sebereflexe pedagogických situací v dlouhodobém horizontu. Představena je i metoda semafor, kterou lze použít pro práci se žáky s obtížemi v chování. Závěr metodického listu je věnován přijetí závazku v rámci dodržování třídních pravidel a návrhům, jak k podobným situacím přistupovat pedagogicky jinak a efektivněji.

[**Video: O zabavování věcí**](https://edu.ceskatelevize.cz/video/17153-jak-resit-problemy-ve-skole-o-zabavovani-veci)

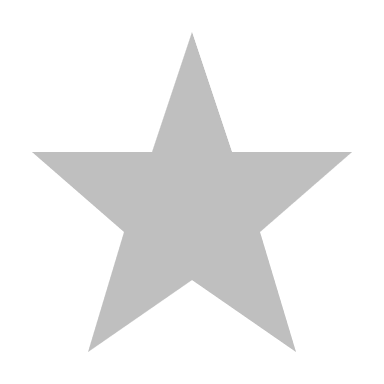


**Časová náročnost 2–3 hodiny**

**Úkoly pro učitele i pro žáky**



**Odborná náročnost**



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Zabavování věcí je reakcí na nedodržování pravidel ze strany žáků. I když lze chápat, že učitelé takové jednání považují za důsledek porušení pravidla, většinou to je pro žáky signál, že se učitel cítí bezmocný.

Základ pro řešení i této situace tkví v efektivním nastavení pravidel, proto je vhodné nejdříve věnovat pozornost metodickému listu Jak předcházet používání zákazů.

Pokud nechcete tento metodický list vyhledávat, je na konci tohoto metodického listu uveden postup, jak lze třídní pravidla se žáky tvořit. Cvičení k tomuto listu již nejsou kopírována.

Nyní zpět k problému zabavování věcí.

**Otázky k zamyšlení:**



Jaké věci jako učitel zabavujete? Vypište zabavené věci do rámečku.

Uvedli jste například hračku, knížku, mobilní telefon? Pokud ano, jsou to nejčastější předměty, které učitelé zabavují.

Představte si ale, že žák si bude hrát s ponožkou, přezůvkou, knoflíkem na svetru? S naslouchátkem či jinou zdravotní pomůckou? Také je zabavíte? ☺

Na tomto příkladu je vidět, že se v praxi zabavují jen vybrané předměty. **Jak postupovat v situaci, kdy si dítě hraje s něčím, co zabavit nelze? Lze tento způsob (je konstruktivní) využít i v situaci, kdy si dítě hraje s věcmi uvedenými v rámečku?** Pokud ano, zkuste tento postup aplikovat.



**Tyto situace učitele logicky zlobí. Důležité je proto věnovat pozornost vlastním emocím.**

**Proč vás jednání žáka zlobí?**



* Vadí vám to z principu?
* Ruší vás to?
* Obáváte se, že žák nebude umět látku a vy budete označen jako špatný učitel?
* Obáváte se, že ho začnou ostatní napodobovat?
* Máte jiný důvod?

............................................................................................................................................................................................................................................................................................ ......................................................................



**Aktivita pro učitele**

**Cvičení pro zlepšení reflexe a sebereflexe pedagogických situací**

Důležité je také v rámci reflexe a sebereflexe **analyzovat, proč k situaci dochází**.

Žáka učivo nebaví? Má mezery v látce a nerozumí probíranému (tedy ho to také nebaví, ale z jiného důvodu)? Kognitivně na látku nestačí, a proto ho to nebaví? Nemá dobré vztahy se spolužáky? Utíká k něčemu, co mu přináší radost, bezpečí?

Navrhněte, jak by se daly tyto situace řešit. Uveďte alespoň tři návrhy:

1.

2.

3.

**Zkuste se žákem promluvit o vašich a jeho pocitech, v soukromí, s nabídkou pomoci, empaticky.**



**Aktivita pro žáky**

**Přijetí závazku – podpora třídních pravidel**

Vyzvěte žáka/žáky k přijetí závazku, jak omezí hraní s konkrétní věcí. Co zkusí udělat žák, co potřebuje od vás, co by mu pomohlo? Pokud dítě neví, nechejte ho v klidu o možnostech přemýšlet, třeba i několik dní. Požádejte ho, aby skutečně nápady vymyslel sám. Vždy situaci řešte v soukromí (nikdy před celou třídou – dodržení pedagogického taktu). Poraďte mu, aby si k závazku rovněž uvedl, podle čeho pozná, že se mu daří závazek dodržovat, podle čeho to pozná i okolí. Stanovte si lhůtu, za kterou se k závazku oba/všichni vrátíte, a vyhodnotíte závazky obou stran.

*Nezapomínejme, že i učitel se k nějaké pomoci zaváže, k něčemu, co žák uvede, že potřebuje. Je to tedy často oboustranný závazek.*



**Návrhy k pedagogickému řešení podobných situací (žáci si s něčím hrají)**

* Nabídněte žákovi antistresovou pomůcku místo předmětu, s nímž si hraje. Výborně funguje malý míč, který dítě válí nohou (nikoliv rukou) – viz obrázek pod uvedenými návrhy). Místo mobilu může posloužit antistresový míček, papírová kulička.
* Vytvořte bezpečné místo, kam žáci mohou věci sami odložit (košík, šuplík) bez napomenutí.
* Mějte v zásobě aktivity, při nichž žáci potřebují obě ruce, musejí se přemístit či kooperují na nějaké aktivitě.
* Mějte připravenou nějakou motivačně hodně zajímavou aktivitu, která žáky intenzivně zaujme.
* Využívejte práci ve dvojicích, skupině.
* Posloužit může také soutěž (na procvičení učiva, hodnocení znalostí, opakování, ověření, co je ještě nutné doplnit a podobně), projektová výuka, tvorba nebo výuka venku.

Obrázek koulení míčku nohou



(fotoarchiv autorky)

**Aktivita pro učitele**



**Technika semaforu**

Při redukci nežádoucího chování žáka lze využít i techniku semaforu. Červená na semaforu představuje chování, s nímž chce žák přestat (přináší mu konflikty v třídním kolektivu či s učitelem), žlutá představuje chování, které není ideální, ale lze ho akceptovat, a zelená představuje chování, které žákovi jde, je vhodné ho posilovat, užívat častěji.

Žák si nakreslí semafor a k jednotlivým barvám dopíše to, co si myslí, že k barvám patří.

U činností uvedených u červené barvy je vhodné, aby žák navrhl řešení, jak lze tyto situace změnit (nezapomínejte na jeho podporu, ptejte se, co by k tomu od ostatních potřeboval).

Po určené lhůtě se k semaforu vraťte a projděte se žákem, zda se něco změnilo, jak se žák cítí.

**Doporučení pro práci s pravidly**



Pravidla tvoří důležitý základ života dětí i učitelů ve třídě a škole. Obecný rámec poskytuje školní legislativa – zákon –, dále pak školní a klasifikační řád rozpracovaný do různé míry podrobnosti. Některé školy mají řádů několik (pro chod družiny, pro provoz v jídelně a podobně). Čím přesněji škola vymezí rámec očekávaného chování a jasněji ukáže, jaké chování není tolerováno a s jakými následky lze pak počítat, tím snáze se pak komunikuje nejen se žáky, ale i jejich rodiči.

Třídní pravidla už pak nemusejí opakovat jednotlivé body ze školního řádu, je naopak důležité dát dětem prostor, aby samy do pravidel zařadily to, co jim přijde důležité (na základě jejich zkušenosti, života ve třídě a tak dále).

**Návrhy pro práci s třídními pravidly (různé varianty)**



1. Vytvořte soubor různých důležitých pravidel (třeba i 30), každému dítěti dejte sadu a požádejte jej, aby vybralo například 8 nejdůležitějších (nápady na znění pravidel lze najít v různých odborných publikacích, například *Třídnické hodiny – práce s třídním kolektivem* (Kapounková, 2024), *Učitel a práce s třídou* (Eichhorn, 2019), *Výchova panovačného dítěte* (Švamberk Šauerová, 2024) nebo na internetu – například články RVP, Raabe, Wolters Kluwer. Poté, co každé dítě vybere svých 8 pravidel, se utvoří dvojice. Tato dvojice diskutuje svých 8 pravidel a vytvoří novou sadu 8. Všímají si, která mají stejná, u těch, která jsou odlišná, diskutují. Po vytvoření sady se dvojice spojí s jinou dvojicí. Postupuje se stejně ve čtveřici – opět se porovnávají dvě sady pravidel. Čtveřice se po dokončení práce spojí s další čtveřicí. Takto vzniklé výsledky pak každá osmičlenná skupina napíše na velký papír, prezentuje pro celou třídu, učitel zapisuje na tabuli. Následně děti vyberou společných 8 pravidel, případně argumentují, hlasují pro ta, která považují za podstatná.
2. Každé dítě zkusí napsat předem určený počet pravidel, která považuje za důležitá. Následně se může postupovat podobně jako výše nebo se vyberou ta, která se vyskytují nejčastěji.
3. Děti vytvoří malé skupiny (4–5) a povídají si o tom, jaká pravidla jsou pro ně důležitá. Pak pravidla ve skupince sepíšou. Mohou také diskutovat možné následky za porušení pravidel, také je mohou sepsat na papír.
4. Učitel také sepíše vlastní návrh pravidel (je přece součástí třídy), svá pravidla jako poslední třídě představí. Společně se žáky rozhodnou, jaká jeho pravidla se k třídním pravidlům přidají. Podobné je to i s následky za porušení pravidel.

Třídní pravidla následně hezky přepište na velký papír, umístěte na dobře viditelné místo (ideálně do výšky očí dětí) a pravidelně se k nim vracejte, upravujte, měňte dle potřeby.

**Žákům zdůrazňujte, že pravidla nejsou jen pro ně, ale i pro dospělé.**

Velmi opatrní byste měli být v případě, že si děti odsouhlasí použití kolektivní viny (děti nemusejí mít dost kompetencí a odvahy řešit problémové chování jednoho z nich). Opatrnost je důležitá i v situaci, kdy si děti jako následek odhlasují pětku nebo poznámku. Efektivní jsou návrhy vedoucí k nápravě vycházející z formativního hodnocení a respektující komunikace (blíže metodický list 5 Jak na empatickou komunikaci I a metodický list 7 Jak na empatickou komunikaci II).



**Motivačně lze žákům pustit krátkou ukázku s dopravní situací a ukázat jim, jak by provoz bez pravidel vypadal (lze využít ukázky provozu ze zemí, kde pravidla silničního provozu téměř nefungují).**



Dalším motivačním prvkem může být hra, u níž se nestanoví pravidla (například nějaká míčová hra, bez bližšího určení – tady je míč, hra začíná, trvá 10 minut). Děti v tom okamžiku začnou klást otázky – jak, kdo s kým, podle čeho se pozná, že někdo vyhrává, prohrává, a tak dále. Daný moment využijte k vysvětlení významu pravidel nejen při hře, ale i v životě.

Autor: Doc. PhDr. Markéta Švamberk Šauerová, Ph.D.



Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].

