Kreativní aktivity na procvičení znalostí

Člověk a společnost

Pravidelné procvičování školních kompetencí – čtení, psaní, počítání, používání cizího jazyka – žáci potřebují z dlouhodobého hlediska. Tento materiál proto přináší tipy na procvičování, která jsou pro žáky motivačně zajímavá a propojená s praktickým životem. Pokud chcete, aby žáci vypracovali úkoly v domácí přípravě, ideálně se podívejte na metodické doporučení Jak efektivně využívat domácí procvičování, kde najdete zamýšlení nad pozitivními i negativními dopady domácích úkolů. V metodice je kladen důraz především na dobrovolnost a smysluplnost domácího úkolu, jak pro učitele, tak pro žáka.

**K aktivitám mohou pomoct tyto náměty:**

[Video: Historie sociálních sítí a jejich vliv na společnost](https://edu.ceskatelevize.cz/video/12255-historie-socialnich-siti-a-jejich-vliv-na-jednotlivce-a-spolecnost)

[Video: Digitální stopa](https://edu.ceskatelevize.cz/video/8817-digitalni-stopa-po-smrti)

[Video: Co nesdílet na sociálních sítích?](https://edu.ceskatelevize.cz/video/16187-wifina-co-nesdilet-na-socialnich-sitich)

[Video: Emoce a my – Dají se emoce zkoumat?](https://edu.ceskatelevize.cz/video/4366-emoce-a-my-daji-se-emoce-zkoumat)

[Video: Podvody na internetu – Co je to phishing?](https://edu.ceskatelevize.cz/video/16183-podvody-na-internetu-co-je-to-phishing)

[Video: Phishing – Skutečný případ podvodu na internetu](https://edu.ceskatelevize.cz/video/8895-phishing-skutecny-pripad-podvodu-na-internetu)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Aktuální témata**

* Obecně lze žákům zadat průzkum veřejného mínění v žákově okruhu na aktuální společenská témata (například přijetí eura, limity využívání AI přijaté EU…).

**Čas strávený na sociálních sítích**

* Žáci vytvoří koláčový graf dle činností, kterým se věnují na sociálních sítích.

**Sametová revoluce**

* Žáci se zeptají babiček a dědečků na to, jak to vnímali před revolucí a po ní. Pak je ale důležitá reflexe, zda něco žáci zjistili, jak se k tématu jejich prarodiče vyjadřovali.

**Dodržování společenských pravidel**

* Žáci si mohou zkusit práci výzkumníka: Vyberou si jakoukoli veřejnou frontu (obchod, hromadná doprava, pošta…) a budou pozorovat, co se v ní děje. Následně popíšou, o jakou frontu šlo, zda lidé dodržovali pravidla a tak dále.

**Emoce**

* Zeptejte se žáků, zda si myslí, že všichni všechno vnímáme stejně. Zadejte jim vypracovat mikroprůzkum emocí ve vybrané situaci. Jejich úkolem bude zaznamenat emoce své i několika dalších účastníků v určité situaci (pozorování, rozhovory s účastníky, introspekce) a porovnat je mezi sebou.

**Chování na internetu**

* Žáci provedou průzkum internetové diskuse a roztřídí typy příspěvků podle sdělení (například záměru).

**Informace, které o nás kolují na internetu**

* Žáci budou pátrat na sociálních sítích a internetu, které informace jsou o nich osobně veřejně dostupné.

**Nákupy na internetu**

* Žáci zkusí najít člověka, který zažil nepovedený nákup na internetu, a udělají s ním rozhovor (co se stalo, v čem byl problém, dalo se problému předejít…).

**Reklama**

* Žáci ve skupině natočí reklamu. Je jedno, na jaký produkt, ale bude potřeba klást důraz na hodnoty, jako je rodina, společně strávený čas, radost a podobně. Žáci si takto prakticky „osahají“ charakteristické znaky reklamy.

**Rozpočet**

* Žáci dostanou za úkol sestavit rozpočet na výlet (tuzemský či zahraniční) z hlediska finančních výdajů na jednotlivé položky cestování.
* Žáci vytvoří myšlenkovou mapu příjmových a výdajových položek domácnosti.

**Sport a dobročinnost (průběžný úkol)**

* Žáci dostanou za úkol zapojit se do sportovní akce (jako organizátor či účastník), která probíhá na podporu nějaké dobré věci nebo poukazuje na důležité společenské téma. Následně přinesou fotku/video z účasti do třídní koláže.

**Vandalismus**

* Žáci se budou koukat kolem sebe (například cestou domů, ze školy, k babičce) a vyfotí/natočí formy vandalismu (třeba graffiti, rozsypaná popelnice, poničené autobusové zastávky).

 Autor: Aneta Vencovská

Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].

