Válka s mloky

Román Karla Čapka z poloviny třicátých let minulého století patří k jeho nejvíce známým dílům. Dílo, které je zároveň satirické, zároveň jde o vědecko-fantastické téma, je v české literatuře té doby jedinečné.

Pracovní list pro žáky vyšších ročníků základních škol a středních škol je součástí kolekce Karel Čapek, jejímž záměrem je připomenout tuto výraznou osobnost českého literárního, novinářského i kulturního života desátých až třicátých let minulého století. Úvodní video představuje spisovatele, novináře a překladatele Karla Čapka a zasazuje jeho život do dobových politických souvislostí.

[Válka s mloky v podání Pavla Kohouta](https://edu.ceskatelevize.cz/video/11481-valka-s-mloky-v-podani-pavla-kohouta)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ukázka z knihy**

Profesor Petrov naježil vlasy i vousy.

“Promiňte, sir Charles,” bručel, “ale já už musím jít.”

“Dobrá, půjdeme. Andy, měl bys něco proti tomu, kdybych k tobě poslal několik učených pánů? Myslím, že by si s tebou rádi promluvili.”

“Bude mě těšit, pane,” skřehotal mlok. “Na shledanou, sir Charles. Na shledanou, profesore.”

Profesor Petrov běžel, podrážděně frkaje a brumlaje. “Odpusťte, sir Charles,” řekl konečně, “ale nemohl byste mně ukázat nějaké zvíře, které nečte noviny?”

Ti učení páni, to byli sir Bertram, D. M., profesor Ebbigham, sir Oliver Dodge, Julian Foxley a jiní. Citujeme část protokolu jejich pokusu s Andriasem Scheuchzeri.

Jak se jmenujete?

Odp.: Andrew Scheuchzer.

Jak jste stár?

Odp.: To nevím. Chcete vypadat mladě? Noste šněrovačku Libella.

Kolikátého dnes je?

Odp.: Pondělí. Pěkné počasí, pane. Tuto sobotu poběží v Epsomu Gibraltar.

Kolik je třikrát pět?

Odp.: Proč?

Umíte počítat?

Odp.: Ano, pane.

Kolik je sedmnáctkrát dvacet devět?

Nechte nás, abychom se ptali, Andrew. Jmenujte nám anglické řeky.

Odp.: Temže…

A dál?

Odp.: Temže.

Jiné nevíte, že? Kdo vládne v Anglii?

Odp.: King George. God bless him.

Dobře, Andy. Kdo je největší anglický spisovatel?

Odp.: Kipling.

Velmi dobře. Četl jste něco od něho?

Odp.: Ne. Jak se vám líbí Mae West?

My se raději budeme ptát vás, Andy. Co víte z anglických dějin?

Odp.: Jindřich Osmý.

Co o něm víte?

Odp.: Nejlepší film posledních let. Báječná výprava. Ohromná podívaná.

Viděl jste jej?

Odp.: Neviděl. Chcete poznat Anglii? Kupte si Ford Baby.

Co byste nejvíc chtěl vidět, Andy?

Odp.: Závody Cambridge – Oxford, pane.

Kolik je dílů světa?

Odp.: Pět. Velmi dobře.

A které to jsou?

Odp.: Anglie a ty ostatní.

Které jsou ty ostatní?

Odp.: To jsou bolševici a Němci. A Itálie.

Kde jsou Gilbertovy ostrovy?

Odp.: V Anglii, Anglie si nebude vázat ruce na pevnině. Anglie potřebuje deset tisíc letadel. Navštivte pobřeží jižní Anglie.

Smíme se podívat na váš jazyk, Andy?

Odp.: Ano, pane. Čistěte si zuby pastou Flit. Je úsporná, je nejlepší, je anglická. Chcete míti vonný dech? Užívejte pasty Flit.

Děkujeme, to stačí. A nyní nám povězte, Andy…

A tak dále. Protokol rozmluvy s Andriasem Scheuchzeri čítal šestnáct plných stran a byl uveřejněn v The Natural Science. Na konci protokolu shrnula odborná komise výsledky svého pokusu takto:

*(K. Čapek: Válka s mloky. Praha, Československý spisovatel 1981, s. 71–73; dostupné z: https://web2.mlp.cz/koweb/00/03/34/75/66/valka\_s\_mloky.pdf)*

1. Napište jméno mločí postavy v textu:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Vysvětlete, co je charakteristické pro části textu označené jako odpovědi (Odp.:):

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Rozhodněte na základě ukázky, kterou z následujících možností nejspíše text pokračuje:

A) 1…mlok chovaný v londýnském zoo, dovede číst i mluvit, ačkoli jako malé děti; disponuje asi dvaceti tisíci slovy; říká jen to, co slyšel nebo sám vymyslel. O samostatném myšlení u něho nelze pochybovat. Jeho jazyk je dosti pohyblivý; hlasivky jsme za daných okolností nemohli blíže zkoumat.

2. Týž mlok dovede číst, čte vše bez ladu a skladu. Zajímá se o tytéž věci jako studovaný Angličan a reaguje na ně podobným způsobem, to jest ve směru nových, neotřelých názorů. Jeho duševní život ovšem pozůstává právě z představ a mínění poněkud neobvyklých.

3. Jeho inteligenci není radno podceňovat, neboť vysoce překračuje inteligenci průměrného člověka našich dnů a mohl by potenciálně být nebezpečný.

B) 1…mlok chovaný v londýnském zoo, dovede sice mluvit, zjevně ho to někdo naučil jako se učí papoušci; disponuje asi padesáti slovy; říká jen to, co slyšel. O samostatném myšlení u něho nelze v žádném případě mluvit. Jeho jazyk je dosti pohyblivý; hlasivky jsme za daných okolností nemohli blíže zkoumat.

2. Týž mlok dovede číst, ale jenom velmi obtížně. Zajímá se o tytéž věci jako podprůměrný Angličan a reaguje na ně podobným způsobem, to jest ve směru přebíraných cizích názorů. Jeho duševní život je minimální.

3. Jeho inteligenci není možné považovat za nebezpečnou, neboť v žádném případě nedosahuje inteligence průměrného člověka našich dnů.

C) 1…mlok chovaný v londýnském zoo, dovede mluvit, byť poněkud skřehotavě; disponuje asi čtyřmi sty slovy; říká jen to, co slyšel nebo četl. O samostatném myšlení u něho nelze ovšem mluvit. Jeho jazyk je dosti pohyblivý; hlasivky jsme za daných okolností nemohli blíže zkoumat.

2. Týž mlok dovede číst, ale jenom večerníky novin. Zajímá se o tytéž věci jako průměrný Angličan a reaguje na ně podobným způsobem, to jest ve směru ustálených, obecných názorů. Jeho duševní život – pokud lze o nějakém mluvit – pozůstává právě z představ a mínění toho času běžných.

3. Jeho inteligenci není naprosto třeba přeceňovat, neboť v žádném ohledu nepřekračuje inteligenci průměrného člověka našich dnů.

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Obsah obrázku kreslení

Popis byl vytvořen automaticky Autor: František Brož   
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].