# **František Moravec**

Domácí odboj v době protektorátu nebyl ponechán pouze vlastnímu osudu. O jeho podporu se snažila především exilová vláda z Londýna, která zároveň touto podporou sledovala jisté politické cíle. Plánování a koordinaci zahraničních misí s domácím odporem měl na starost plukovník František Moravec, voják a specialista na zpravodajskou činnost.

|  |
| --- |
| **Video1:** [**Zpravodajec a politika**](https://edu.ceskatelevize.cz/video/8333-zpravodajec-a-politika)**Video2:** [**Beneš a Moravec o československém odboji**](https://edu.ceskatelevize.cz/video/8334-benes-a-moravec-o-ceskoslovenskem-odboji)**Video3:** [**Atentát na Heydricha z pohledu Edvarda Beneše**](https://edu.ceskatelevize.cz/video/3732-atentat-na-heydricha-z-pohledu-edvarda-benese) |
|  |
| **1** Podívejte se na tři videa, které spojuje jméno plukovníka Františka Moravce. Jak na vás působí jeho vystoupení v jednotlivých ukázkách? Napište charakteristiku pomocí přídavných jmen, která tohoto muže podle vás vystihují. Ke každému videu vymyslete minimálně 4 charakteristiky. (Např. rozhodný, zbabělý, tvrdohlavý, hrubý, statečný, uvážlivý, proradný, …) Zamyslete se, jak se charakteristiky v jednotlivých sloupcích proměňují. Čím, myslíte, že to je? Popovídejte si o tom se spolužáky.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Video 1 | Video 2 | Video 3 |
|  |  |  |

 |
| **2** Vyhledejte si další informace o tomto muži a zjistěte, jaká byla jeho role v československém zahraničním odboji během druhé světové války. Můžete použít i další ukázky na ČT EDU. Co Františka Moravce s Edvardem Benešem spojovalo a co je rozdělovalo?

|  |
| --- |
| **za války** |
| co je spojuje  | co je rozděluje |
|  |  |

|  |
| --- |
| **před válkou** |
| co je spojuje  | co je rozděluje |
|  |  |

 |
| **3** Jaký význam podle vás zastával plukovník Moravec mezi osobnostmi zahraničního odboje ve Velké Británii? Označte na škále 1 – 10, kdy 1 je nejmenší možný význam a 10 největší a napište alespoň tři důvody pro toto označení. Sdílejte svůj názor s ostatními spolužáky. |