Fantaskopie

Louis-Ferdinand Céline je výraznou postavou francouzské literatury 20. století. Přesto není příliš známý. Jednak je to autor „složitý na čtení“, větší překážku v jeho přijetí hrají ale jiné faktory – Céline byl antisemita, některé jeho názory lze označit jako rasistické, problematicky je vnímáno i jeho působení za druhé světové války. Předmětem pracovního listu ale není autorova osobnost…

Pracovní list pro žáky středních škol je součástí kolekce Den překladatelů, jejímž cílem je upozornit na podíl a zásluhy překladu na přijetí a vnímání českým čtenářem či divákem těch literárních děl, které vznikly v jiném než českém jazyce.

[L. F. Céline: Feérie pro jindy II](https://edu.ceskatelevize.cz/video/8982-l-f-celine-feerie-pro-jindy-ii?vsrc=predmet&vsrcid=cj-a-literatura%7Estredni-skola)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Vysvětlete na základě videa metodu fantaskopie:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 Autor: František Brož
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].