Pavel Josef Šafařík

Tento výrazný představitel národního obrození pocházel z východního Slovenska. Životní osudy ho přivedly do Prahy, kde pobýval od roku 1833 až do smrti v roce 1861. Etnograf, jazykovědec, spisovatel, také redaktor, cenzor nebo kustod se stal přední osobností evropské slavistiky…

Pracovní list pro žáky vyšších ročníků druhého stupně základních škol a žáky středních škol je součástí kolekce Národní obrození 1, jejímž cílem je přispět k lepšímu poznání období, kdy se formoval novodobý český národ. V tomto procesu sehrával důležitou úlohu jazyk.

[Pavel Josef Šafařík](https://edu.ceskatelevize.cz/video/5115-pavel-josef-safarik?vsrc=vyhledavani&vsrcid=n%C3%A1rodn%C3%AD+obrozen%C3%AD)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Vysvětlete, čím se zabývá slavistika:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Charakterizujte na základě videa Šafaříkovo dílo *Dějiny slovanského jazyka a literatury ve všech nářečích*:

…..……………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Charakterizujte na základě videa Šafaříkovo dílo *Slovanské starožitnosti*:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Vysvětlete, čím se lišil Šafaříkův pohled na slovanskou vzájemnost od postojů většiny ostatních obrozenců k této myšlence:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Obsah obrázku kreslení

Popis byl vytvořen automaticky Autor: František Brož  
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].