Řemeslo s dlouhou tradicí – práce se dřevem

Pracovní list je určen pro žáky 3.–5. tříd a zabývá se tématem dřevozpracujících řemesel. Žáci k vypracování pracovního listu potřebují psací potřeby.

* [Truhlařina](https://edu.ceskatelevize.cz/video/14490-truhlarina)
* [Řezbář](https://edu.ceskatelevize.cz/video/14869-rezbar)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

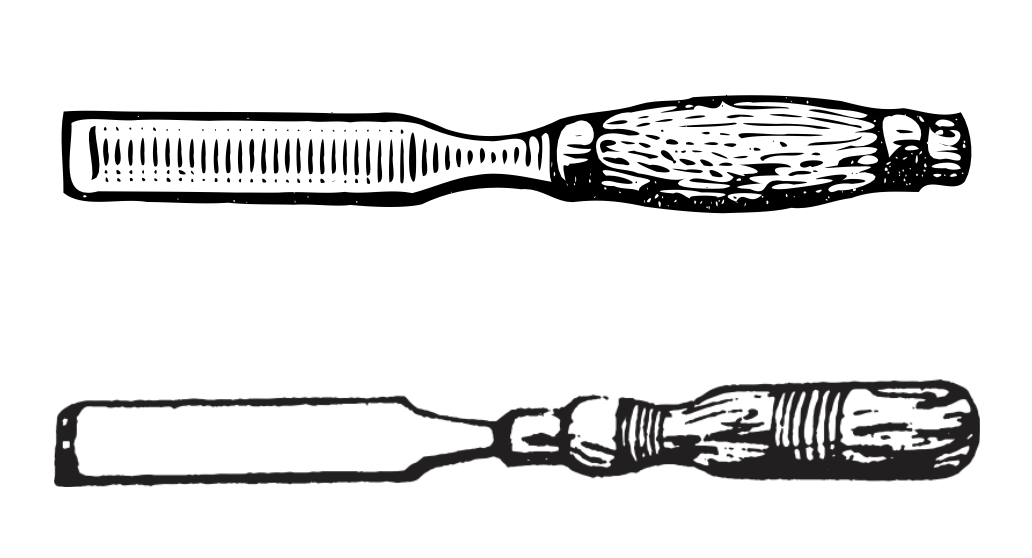
1. Práci se dřevem se lidé věnovali už odnepaměti. Na co si je potřeba dát pozor, než se začne pracovat?

* Dřevo musí být vlhké.
* Je třeba zvolit správnou tvrdost dřeva.
* Dřevo musí být suché.
* Na vše se hodí hlavně tvrdé dřevo.

1. Jaké jsou rozdíly mezi řezbářem a truhlářem?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Jak se jmenuje tento nástroj, který používá řezbář i truhlář?



……………………………………………………………….  
……………………………………………………………….  
……………………………………………………………….



1. Vysvětli pojem „restaurování“ a jak se vztahuje k profesi řezbáře a truhláře.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Tipni si, které z těchto stromů mají tvrdé a které měkké dřevo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Stromy | Měkké dřevo | Tvrdé dřevo |
| Smrk  Dub  Lípa  Třešeň  Borovice |  |  |

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Autor: Mgr. Kateřina Páleníková  
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].

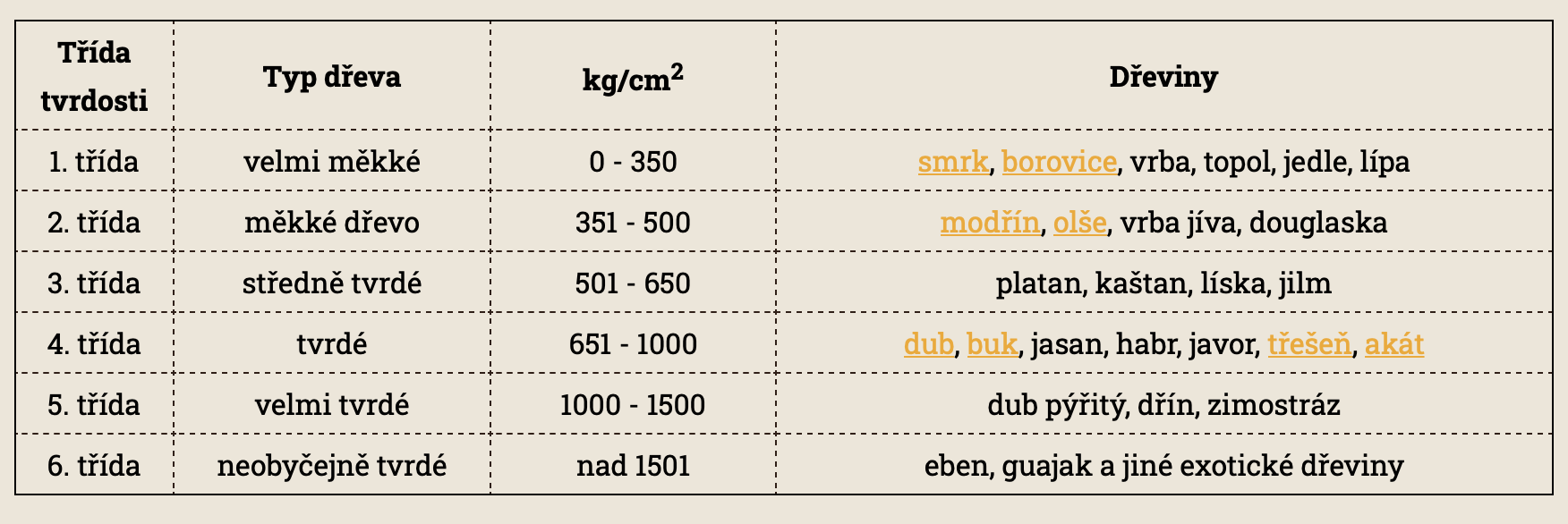


SPRÁVNÉ ODPOVĚDI:

1. Dřevo musí být suché. (Jinak by se mohlo zkroutit a výrobek by se znehodnotil.)

Je třeba zvolit správnou tvrdost dřeva.

1. Truhlář pracuje se stroji a vyrábí primárně nábytek (židle, stoly, dveře, okna, obložení stěn…), případně ho restauruje. Řezbář používá minimum strojů, naopak více nástrojů jako jsou různé druhy dlát a vyrábí dřevěné sochy, ozdoby a obrazy.
2. Dláto.
3. Restaurování = odborná oprava uměleckých děl a starožitností. Řezbář i truhlář mohou odborně opravit staré dřevěné výrobky.
4. Tvrdé dřevo: Dub, třešeň / Měkké dřevo: smrk, borovice, lípa https://www.optimtop.cz/tvrdost-dreva-prehled/



ZDROJ OBRÁZKŮ:

Canva, www.canva.com, *heslo pro vyhledávání: “dláto"*

