

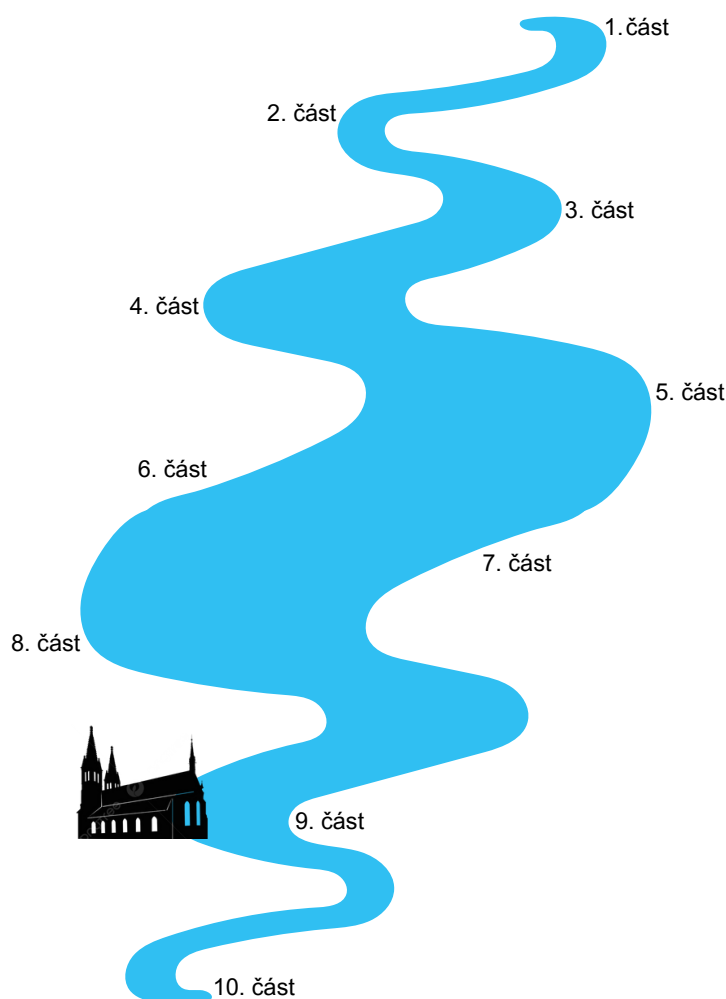


# Bedřich Smetana – Vltava



**Video:** [Vltava v podání symfonického orchestru](#)

**Zadání:** Poslechni si celou skladbu Vltava, kterou ve videu hraje symfonický orchestr, a popiš její jednotlivé části. Jednotlivé části rozlišíš tak, že se vždy nějak změní hudba. Napiš, co Ti hudba připomíná a jaké máš při poslechu emoce. Hudební nástroje většinou něco symbolizují. Také nezapomeň napsat, když se opakuje stejný motiv (melodie).



Po dokončení aktivity si přečti citát Bedřicha Smetany a porovnej jej s tvým popsáním jednotlivých částí.

„Skladba líčí běh Vltavy, začínaje od prvních obou praménků, Teplá a Studená Vltava, spojení obou potůčků do jednoho proudu; pak tok Vltavy v hájích a po lučinách, krajinami, kde zrovna se slaví veselé hody; při noční záři lúny rej rusalek; na blízkých skalách vypínají se pyšně hrady, zámky a zříceniny, Vltava víří v proudech Svatojánských; teče v širokém toku dále ku Praze, Vyšehrad se objeví, konečně mizí v dálce v majestátném toku svém v Labi.,,  
— Bedřich Smetana

**Zajímavost o skladbě Vltava**

**Video:** [O skladbě Vltava a lidových písních](#)



Poslechni si tři různé podání Vltavy a rozhodni, které je dle tvého názoru nejzajímavější. Svou odpověď zdůvodni.

- 4 Tenoři – Vltava
- 4 Rockeři – Vltava
- Karel Gott – Vltava

Autor: Jitka Fojtíková



Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0].

Licenční podmínky navštivte na adrese [<https://creativecommons.org/choose/?lang=cs>].