Jack Kerouac

Kerouacovy osudy byly stejně výjimečné jako osudy dalších autorů přiřazovaných k beat generation. Zásadním způsobem ho ovlivnila setkání s Burroughsem, Ginsbergem a zejména Nealem Cassadym. Jeho kniha Na cestě bývá považována za symbol beatnické literatury. Kerouac ale psal i poezii…

Pracovní list pro žáky středních škol je součástí kolekce Beat generation, jejímž cílem je přispět k poznání literárního hnutí, které vzniklo a mělo své hlavní představitele ve Spojených státech amerických. Kolekce je motivována stým výročím narození (12. března 1922) jedné z hlavních postav beat generation, kterou byl Jack Kerouac.

[Jack Kerouac: Kniha haiku](https://edu.ceskatelevize.cz/video/11944-jack-kerouac-kniha-haiku?vsrc=vyhledavani&vsrcid=kerouac)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Charakterizujte na základě videa žánr haiku v podání Jacka Kerouaca:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… …..…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Následující haiku napsal Jack Karouac. Nechte se jím inspirovat a napište vlastní haiku:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Včeličko, co na mě  
zíráš?  
Já nejsem kytka!**

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Obsah obrázku kreslení

Popis byl vytvořen automaticky Autor: František Brož  
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].