Pracovní list:

* Sametová revoluce a demonstrace

Anotace:

* Uznávaný fotograf Jan Šibík se 17. listopadu 1989 osobně zúčastnil demonstrace na Albertově. S nostalgií vzpomíná na atmosféru doby a náladu ve společnosti a jednu z nejdůležitějších událostí českých dějin přibližuje prostřednictvím svých fotografií.

Materiály:

* Videoukázka [Sametová revoluce ve fotografii](https://edu.ceskatelevize.cz/video/4410-sametova-revoluce-ve-fotografii)
* Pracovní list

Vstupní předpoklady:

* Žák má základní historické znalosti o průběhu sametové revoluce a dále základní povědomí o politické a společenské situaci, která panovala před rokem 1989 v Československu. Má základní společenskovědní přehled.
* Žák je schopen samostatně pracovat s různými zdroji informací a samostatně kriticky uvažovat a zobecňovat.
* Pracovní list je vhodný zejména pro žáky střední školy.

Cíle:

* Žák vybírá podstatné informace z videoukázky a kriticky je vyhodnocuje z hlediska relevantnosti.
* Žák analyzuje pocity demonstrantů a atmosféru během sametové revoluce.
* Žák na příkladu sametové revoluce vysvětlí pojmy *svoboda projevu* a *právo shromažďovací* a vztahuje je k Listině základních práv a svobod.
* Žák zhodnotí význam demonstrací v občanské společnosti.
* Žák vyhledává požadované informace v různých zdrojích.
* Žák kriticky posuzuje získané informace, zařazuje je do širšího kontextu a vyvozuje z nich závěry.
* Žák argumentuje a obhajuje svůj názor při diskuzi.

Časová náročnost:

* Přibližně 45 minut na zhlédnutí videa, zpracování pracovního listu (PL) a diskuzi nad odpověďmi.

Instrukce:

* Učitel žáky uvede do tématu (krátkou motivační aktivitou, výkladem).
* Každý žák obdrží od učitele pracovní list. Učitel žáky upozorní, na které otázky se mají soustředit při sledování videa (tedy na otázky, k nimž video poskytuje přímé odpovědi).
* Žák zhlédne videoukázku.
* Žák pracuje samostatně na vyplnění pracovního listu. Odpovídá stručně a tam, kde to odpověď umožňuje, píše jen heslovité body.
* Žák využívá pro odpovědi kromě videoukázky všechny jemu dostupné zdroje. Úvahy provádí samostatně a snaží se své myšlenky přesně zformulovat.
* Po zpracování PL je žádoucí, aby byly odpovědi veřejně konfrontovány. V podstatě všechny otázky předpokládají osobní názor a vlastní pohled na danou problematiku, budiž proto vedena diskuze, při níž žáci prezentují své názory a závěry. V případě výskytu protichůdných názorů žáci věcně argumentují, aby svůj názor obhájili.

Komentář:

* Žáci by měli mít základní povědomí o probíraném tématu, přičemž tématem zde není přímo sametová revoluce, ale občanská společnost a účast lidí na společenském a politickém dění, a dále současná politická situace. Učitel může na úvod shrnout některé informace, které pro práci považuje za důležité, popřípadě odkázat na doporučenou literaturu nebo online zdroje (to je obzvláště důležité při distanční výuce). Video má za úkol navodit atmosféru a umožnit rozvíjet základní téma směrem k obecnějším otázkám týkajícím se základních lidských práv a svobod a projevů demokracie.
* Pracovní list obsahuje zejména otevřené otázky, které nemají jednu správnou odpověď. U otázky 4 je nutné zkontrolovat věcnou správnost odpovědi, popřípadě odpovědi porovnat. Ostatní otázky poskytují prostor pro individuální interpretaci. Očekávána je pluralita názorů a jejich vzájemná konfrontace, která se uskutečňuje ideálně formou přímé diskuze. Žáci v řízené diskuzi uvádějí své argumenty a protiargumenty, respektují názory druhých.